



Jean de La Fontaine  
dans l'univers des arts

Richesses inconnues et inédites  
du Musée Jean de La Fontaine à Château-Thierry

# Jean de La Fontaine dans l'univers des arts

Richesses inconnues et inédites  
du Musée Jean de La Fontaine à Château-Thierry

par

WOLFGANG DROST

avec le concours et une préface  
de

COIETTE PRIEUR

Conservateur du Musée  
Jean de La Fontaine

Etude illustrée de 64 reproductions  
dont huit en couleurs



HEIDELBERG 1991

CARL WINTER UNIVERSITÄTSVERLAG

CIP-Titelaufnahme der Deutschen Bibliothek

*Drost, Wolfgang:*

Jean de La Fontaine dans l'univers des arts:  
richesses inconnues et inédites du Musée Jean  
de La Fontaine à Château-Thierry par Wolfgang  
Drost. Avec le concours et une préface de  
Colette Prieur. - Heidelberg: Winter 1991

(Reihe Siegen; Bd. 105)

ISBN 3-533-04376-2

NE: GT

*Couverture: J.-B. Oudry, Le Loup devenu berger*  
(Musée Jean de La Fontaine, Château-Thierry, Aisne).

ISBN 3-533-04376-2

Alle Rechte vorbehalten. © 1991. Carl Winter Universitätsverlag, gegr. 1822, GmbH, Heidelberg  
Fotomechanische Wiedergabe nur mit ausdrücklicher Genehmigung durch den Verlag  
Imprimé en Allemagne. Printed in Germany  
Fotosatz und Druck: Carl Winter Universitätsverlag, Abteilung Druckerei, Heidelberg

## Sommaire

Château-Thierry. Musée Jean de La Fontaine .....	7
Préface. Au Musée Jean de La Fontaine, par Colette Prieur, .....	9
Remerciements. ....	13
La maison natale de Jean de La Fontaine. Notice historique.....	15
La Fontaine dans l'univers des Arts. Richesse des collections du Musée Jean de La Fontaine.	
I. La Fontaine dans l'univers des Arts .....	17
II. La Fontaine dans la peinture française du 17 <sup>e</sup> au 19 <sup>e</sup> siècles	
Jean Baptiste Oudry et les fables du loup: art et artisanat.....	21
La fortune d'un motif lafontainien: Chauveau, Oudry, Daumier .....	22
Autour d'une femme-peintre: Hortense Haudebourt-Lescot.....	25
Une source d'inspiration pour les peintres l'époque de Louis XV: <i>Les Contes et nouvelles</i> .....	29
Des singeries à la caricature politique: <i>Le Singe et le chat</i> .....	33
Léon Lhermitte et la tradition du réalisme social .....	34

III. La Fontaine dans la céramique et le décor intérieur.....	36
IV. Le projet d'édition de Feuillet de Conches:	
Une illustration internationale .....	41
La contribution des dessinateurs néo-classiques:	
De l'idylle au genre historique .....	50
La contribution des dessinateurs romantiques:	
Du genre fantastique à la caricature .....	58
V. De l'illustration à la caricature-illustration .....	71
VI. Notes.....	83
Table des illustrations .....	85
Orientations bibliographiques	
Editions.....	89
Généralités.....	89
Repères bibliographiques pour les artistes mentionnés .....	90